

Radio Pirate, c'est quoi ?

Radio Pirate c'est une émission tous les soirs à 21h, diffusée en live sur Twitch et Youtube (puis proposée en podcast sur toutes les plateformes classiques).

Twitch : <https://www.twitch.tv/radiopiratefr>

Youtube : https://www.youtube.com/channel/UCHh8uJr_8vI23lwzqmbbM3w/featured

Je rejoins l'aventure, je fais quoi ?

- Je me présente dans le channel *présentation*
- Je lis le *mode d'emploi* de Radio pirate

Comment je propose une émission ?

- **Le planning chaque semaine est pour l'instant le suivant**

Lundi : Une émission sur le travail

Mardi : Une émission sur la santé mentale

Mercredi : Thématique libre

Jeudi : Thématique libre

Vendredi : Une émission sur l'antiracisme

Samedi : Une émission sur le féminisme

Dimanche : Une émission sur les animations du confinement (jeux, séries TV, comme vous voulez...)

- **Je propose une émission dans un de ces créneaux avec un "angle" dans le channel #éditorial-général**
- **Si c'est ok pour tout le monde, tu rejoins le channel éditorial de ta thématique pour échanger avec les personnes intéressées**
- **Quand l'émission hebdomadaire précédente est passée, tu peux te caler sur le channel de ton jour d'émission pour travailler**

Je ne veux pas proposer une émission, mais je veux rejoindre une équipe. Comment je fais ?

- Le jeudi, le pré-programme de la semaine d'après est publié. Regarder les thématiques qui t'intéressent et rejoindre le channel du jour de l'émission qui t'intéresse.
- Tout le programme calé est mis à jour au fur et à mesure dans #programme-émission
- Être attentif-ve au channel #général où des appels à aides sont souvent publiés par des équipes en manque d'aide.

A quoi ressemble une émission ?

- **Chaque émission est animée par au minimum 3 personnes :**
 - Deux personnes à l'animation et la production (trouver les invité·es, caler les horaires, faire le chemin de fer de l'émission, écrire les questions si besoin, caler les musiques diffusées, orienter les invités dans le Discord...)
 - Une personne à la technique qui prépare le stream (affiche le texte du jour, télécharge et met la musique/jingle), mets en place le salon vocal Discord, **enregistre le stream** et le lance
- **Une émission peut prendre plusieurs format :**
 - libre antenne (appel à des personnes extérieures à participer - dans ce cas là il faut une personne qui modère dans la journée quand les personnes sont sélectionnées (pour être sûre que ce ne sont pas des fafs ou consorts))
 - avec des invité·es calé·es à l'avance
 - avec des gens de la radio en "plateau" et en mode discussion entre nous
 - chronique perso (chapeauuuu).
 - un courrier du coeur
 - ... et plein d'autres possibilités !
- **Ce qui doit apparaître dans chacune des émissions :**
 - le jingle de Radio pirate
 - une chanson au début pour que les gens s'installent
 - une chanson à la fin pour que les gens partent
 - les capsules santés mentales / violences femmes qui doivent apparaître tous les soirs

Quand mon émission est sur les rails : Que dois-je faire ?

- Je trouve un nom
- J'informe **l'équipe visuel** avec plus d'info possibles : le nom, le format de l'émission, les invités [Salon : demande de visuels]
- SI MON ÉMISSION EST UNE RADIO LIBRE : informer l'équipe visuel qu'il y aura deux visuels 1. appel à témoignages 2. pour l'émission
- J'informe **l'équipe communication** avec le plus d'info possibles : le nom, le format de l'émission, les invités + la playliste pour pouvoir faire un thread des musiques de la soirée après l'émission + mon @ si je suis ok pour être identifié·e dans les annonces [Salon : communication générale]
- Je remplis le document d'édition général [Salon : planning-émission]
- Je donne au responsable technique les sons "autres" (musiques, jingle, capsules) dans une box numérique
- J'écris à **l'équipe technique** pour demander que mon émission soit rajoutée

au planning Twitch [Salon : technique]

Le Jour J : que dois-je faire ?

- L'équipe organisatrice doivent se connecter à 20h15 pour faire les tests
- Le/la responsable est responsable de l'aspect technique
- Une des personnes à la production doit aider les inviter à se connecter sur le discord et se sentir à l'aise
- S'amuser !

Je ne veux pas/que animer des émissions : Que puis-je faire ?

- Aider à nourrir la playlist de musiques libres de la Radio pirate [Salon : musique]
- Créer des capsules sonores diffusées pendant les émissions [Salon : Capsules sonores]
- Aider à la communication sur les réseaux sociaux et les visuels [Salon : communication générale]
- Je peux aider à la transformation en podcast des émissions dans [Salon : podcast]

Je participe à l'équipe de communication : Que dois-je faire ?

- Je peux participer à trois tâches : aider aux visuels / CM twitter / CM Instagram
- POUR LES VISUELS : A. est responsable. Je peux aider en faisant des listes de visuels à faire pour lui alléger le côté secrétariat, relancer les équipes des émissions pour avoir les infos etc...
- POUR LE TWITTER : M. est responsable. Animation du twitter en fonction du rétroplanning.
 - Faire la pub des émissions
 - Faire la pub des radios libres plusieurs jours à l'avance
 - Faire la pub du mail du courrier du cœur
 - Faire un rappel de l'émission du soir en fin d'après-midi
 - Après l'émission faire un thread des musiques utilisées pendant l'émission.
 - Répondre aux DM
- POUR L'INSTAGRAM : H. est responsable. Animation de l'Instagram en fonction du rétroplanning.
 - Faire des publications des émissions
 - Faire des storys (notamment pour les radios libres et courriers du coeur + présentation des programmes de la semaine + mise en avant des équipes du jour)
 - Répondre aux DM

ATTENTION : pour les visuels toujours utiliser ceux publiés en HD dans la boîte à outils des visuels ne pas prendre directement de Discord pour une bonne qualité.

Je participe à la technique : Que dois-je faire ?

- l'hôte du soir utilise Streamlabs OBS pour gérer le stream vers Twitch
▲ **pour pouvoir être hôte et streamer, il est important d'avoir une bonne connexion (bande-passante) afin de pouvoir avoir une bonne qualité de stream**
pour tester votre connexion <https://www.speedtest.net/> (pensez à couper la connexion sur vos autres appareils, second ordinateur, téléphone...) **si vous avez un doute, contactez le responsable technique**
- suivre les étapes du guide technique : {lien guide technique}

invité-es

- les personnes invitées peuvent intervenir via un flux tiers (audio Discord par exemple) utilisé comme source par l'hôte dans OBS
- il y a des espaces Discord dédiés pour accueillir les invité · es, un canal audio "salle d'attente" et un canal audio "Live"

podcast

- en plus du live, un podcast est produit dans les minutes/heures qui suivent (y compris avec les morceaux musicaux) => pour être sûr de pas se rater, enregistrement par l'hôte plus une personne qui enregistre le live tel que streamé par Twitch Pour arriver à ça, il faut partager un preset OBS afin que toutes les personnes amenées à hoster la soirée aient les mêmes réglages.

Boîte à outils de la Radio pirate

Twitter : <https://twitter.com/Radiopiratefr/>

Instagram : <https://www.instagram.com/radiopiratefr/>

Twitch : <https://www.twitch.tv/radiopiratefr/>

Youtube

https://www.youtube.com/channel/UCHh8uJr_8vI23lwzqmbbM3w/featured

<http://bit.ly/RadioPirateFR>

Où trouver de la musique pour mon émission ?

- Free Music Archive <https://freemusicarchive.org>
- La Sonothèque <https://lasonothèque.org/search?q=ambiance>
- Phonosti.co <https://phonosti.co/>
- CChound <https://cchound.com/>
- SoundBible <http://soundbible.com/>

Où trouver les bons visuels ?

{lien}

Où trouver le vademecum pour la technique ?

{lien tuto technique}

Où trouver le retroplanning des publications de la communication ?

Le règlement du tchat Twitch

"Bienvenue sur Radio Pirate ! Pour participer au chat, merci de respecter ces petites règles : - Être follower·euse depuis au moins 10 minutes - Pas de propos répréhensibles par la loi (insultes, racisme, xénophobie, transphobie, sexisme, etc.) - Pas de publicité si vous n'y avez pas été expressément autorisé·e - Pas de propos à caractère pornographique - Pas de flood - Soyez un minimum poli·e - Respectez le code de la piraterie (mais aussi le code de la radio)"

Les mots de passe

Par souci de sécurité, les mots de passe de notre mail et de Twitch seront générés aléatoirement une fois par semaine. P&P (pour le moment) les auront à tout moment, donc demandez-les leur en cas de besoin.