

Buts et fonction des mandats

Chaque mandat est auto-attribué sur la base du **volontariat**.

Le but des mandats est que les interlocuteur-ices soient **facilement identifiables** par tous les Pirates, et que chaque semaine un-e ou deux référent-es aient une **vision globale du programme** de la radio (pour repérer les problèmes à l'avance, aider les nouvelle-aux venu-es, etc).

Le but des mandats est que ces responsabilités **tournent régulièrement**.

N'hésitez pas à demander à être formé-e sur ces compétences si le mandat vous intéresse. Tout mandat peut être réalisé en binôme sur une semaine si besoin.

1. Le/a Timonier-e

En charge du suivi éditorial de l'ensemble des émissions de la semaine.

Ses rôles sont :

MAINTENIR LE CAP - éditorial

- De vérifier que le planning des émissions de la semaine est rempli, et que chaque soirée est prévue (planning dans #document-général-édition).
- Si une soirée est vide (ou annulée au dernier moment) prévoir un contenu (playlist, podcast d'un partenaire...) pour diffuser le jour J, en lien avec la @technique.
- Suivre les discussions des channels dédiés à chaque journée - sans s'attarder sur le contenu, s'assurer qu'il y a assez de forces vives (binôme à la prod/anim, personne à la technique). Faire une relance sur le channel #général si une émission a besoin de soutien.
- Avoir une vue globale des besoins en éditorial (soirée radio libre, besoins de témoignages, etc) pour faire la liaison avec l'équipe de com.

VIE DE L'EQUIPAGE

- Accueillir les nouveaux venus sur le Discord.

Attribuer le rôle nécessaire pour l'accès aux channels #mode-d-emploi et #presentation (pour le moment @Pirates)

Envoyer un message d'accueil dans #discussion

Messages types (ne pas hésiter à @ les nouveaux venus dans le corps du texte)

Bienvenu ! Tu peux te présenter dans #présentation et lire le #mode-d-emploi qui va t'éclairer sur comment fonctionne le discord et la radio.

Bienvenue ! Vous êtes maintenant des Pirates ! Vous pouvez vous présenter dans #présentation et lire le #mode-d-emploi pour comprendre comment fonctionnent le Discord et la radio. Si vous avez des questions, n'hésitez pas à m'envoyer un message ou à me @

- Relancer les membres silencieux pour s'assurer qu'ils se sentent accueilli-es, savoir s'ils ont des questions sur le fonctionnement, etc.

PASSATION

Entre deux mandats, il peut être pertinent de faire un point entre le/a timonier-e sortant-e et celui entrant-e afin que les problèmes identifiés soient communiqués et la transition fluide.

2. Le/a Bosco

Contact et relai pour les questions techniques.

Ses rôles sont :

- De s'assurer que les plannings sont remplis au niveau de la technique, de faire les relances auprès de l'équipe @technique si besoin.
- De pouvoir effectuer (dans la mesure du possible) un back-up technique si désistement/empêchement de dernière minute, ou problème technique les soirs de diffusion.
- Organiser des sessions de formation (selon les demandes et les besoins) pour les personnes qui voudraient rejoindre la @technique.

3. Le/a référent-e podcast

Contact et relai pour la transformation des épisodes en podcasts.

Ses rôles sont :

- De s'assurer que les plannings sont remplis au niveau de la partie podcast, de faire les relances auprès de la team podcast si besoin.
- De pouvoir effectuer (dans la mesure du possible) un back-up technique si désistement/empêchement de dernière minute du/de la référent-e podcast de l'épisode.
- Organiser des sessions de formation (selon les demandes et les besoins) pour les personnes qui voudraient rejoindre la team podcast.

4. Le/a référent-e modération

Contact et relai pour l'organisation de la modération Twitch

Ses rôles sont :

- De s'assurer que les plannings sont remplis au niveau de la partie modération, de faire les relances auprès de la team modération si besoin.
- De pouvoir effectuer (dans la mesure du possible) un back-up des missions de modération si désistement/empêchement de dernière minute du/de la référent-e modération de l'épisode.
- Organiser des sessions de formation (selon les demandes et les besoins) pour les personnes qui voudraient rejoindre la team modération.

5. Le/a référente communication